





Melissa Matos



 /melissamatosoficial

 /melmatosof

 /name/nm9830891/

Data de Nascimento:

30/03/2012

Idiomas

- Português (Brasil)
- Português (Materna)

Formação artística

- 2023, workshop de «Dobragem de Desenhos Animados» com Maria Camões, ZOV.

Cinema

- 2021, Maria, «Um Filme em Forma de Assim», longa-metragem realizada por João Botelho, Ar de Filmes;
- 2019, Joana (6 anos), el. adicional, «A Casa Flutuante», longa-metragem realizada por José Nascimento, Take 2000;
- 2018, Clara, co-protagonista, «Dia de Festa», curta-metragem realizada por Sofia Bost, FRMG.

Televisão

- 2023, criança magra, fig. especial, «Lúcia - A Guardiã do Segredo», Coral, SIC/OPTO;
- 2023, Lúcia, part. especial, «Queridos Papás», Plural, TVI;
- 2022, Guidinha, «O Chefe Do Meu Pai Era Um Democrata E Ninguém Sabia...», telefilme produzido pela Marginal Filmes, RTP;
- 2021, neta de Lázaro, part. especial, «Auga Seca 2», SP internacional, HBO;
- 2020, part. especial, «Até Que a Vida Nos Separe», Coyote Vadio, RTP;
- 2020, part. especial, «Golpe de Sorte», Coral, SIC;
- 2019, Sabrina, el. fixo, «A Prisioneira» - 2a temporada, Plural, TVI;
- 2018, Colette, el. adicional fixo, «A Herdeira», Plural, TVI;
- 2017, Aysha, el. adicional, «Espelho d'água», SP Televisão, RTP.

Teatro

- Desde 2021 que pertence ao Grupo de Teatro e Dança da MCI;
- 2019, Menina, «Ballyturk», encenação de Jorge Silva Mello, Artistas Unidos.

Outros

- Experiência em dobragens;
- Desde 2012 que dá a voz e imagem a publicidade e produções fotográficas.