



🎵 /@mafaldarey003

📷 /mafalda_rey

Data de Nascimento:

14/09/2003

Idiomas

- Português (Materna)

Mafalda Rey



Formação artística

- No ano letivo 2021/22 ingressou no Curso de Dança da Escola Superior de Dança;
- Pertence à companhia jovem Art of Dance by Colin;
- Em 2021 completou o curso de Interpretação e Artes Circenses do Chapitô, Escola Profissional de Artes e Ofícios do Espetáculo;
- 2021, estágio profissional em dança com Colin Vieira e em acrobacia aérea com Jocka Flyer e Rita Oliveira.

Cinema

- 2018, figuração especial (bailarina), longa-metragem «Escola Das Artes- O Filme», longa-metragem realizada por Nuno Santana, uma produção do GTI Animarte.

Televisão

- 2021, part. especial, «Laços de Sangue», SP Televisão, SIC;
- 2020, Cidália, part. especial, «Conta-me Como Foi», SP Televisão, RTP1;
- 2015, «Pequenos Gigantes», Endemol, TVI.

Teatro

- 2024, co-protagonista, «Acordai», Chapitô, ideia original e encenação de Maria Costa;
- 2022, bailarina na peça de teatro, dança, circo e coro, «O Campo de Chão Bom» de Paula Torres de Carvalho e direção artística de Pascoal Furtado;

- 2021, bailarina e interprete, ópera «Mahagonny Songspiel by Brecht», de João Lourenço, Teatro Aberto;
- 2019/20, intérprete, «Virgens Suicidas», de John Romão, Fábrica da Criatividade - Castelo Branco, Culturgest - Lisboa e Teatro Municipal do Porto.

Outros

- 2022/2023, bailarina no espetáculo «Rainha da Net» da youtuber Mafalda Creative, Capitólio, Auditório Super Bock Arena e digressão nacional;
- 2022, personagem principal, videoclipe «Filme Clichê» de Di Corazón;
- Desde 2022 leciona aulas de dança na escola Jazzy Dance Studios- desde 2020 que faz espetáculos de fogo, recriações históricas, animações (medievais e circenses), personagens deambulantes e acrobacia aérea;
- Desde 2018 diversas performances e apresentações enquanto bailarina em diversos eventos e programas de televisão;
- Desde 2018 experiência em produções fotográficas;
- Desde 2017 experiência em publicidade;
- 2015, bailarina, videoclipe «Missão Pijama», coreografado por Cifrão.