


Mafalda Aragão



 /mafaldadearagao/

 /name/nm4830243/

Idiomas

- Português (Materna)

Formação artística

- 2022 Pós Graduação em Expressões Criativas e Terapêuticas: Drama e Arte, Instituto Superior de Psicologia Aplicada

- Ano letivo 2018/19, curso de Produção para Televisão, World Academy;

- 2018, Dobragem de Imagem Real, com José Jorge Duarte, ZOV;

- Em 2018, licenciatura em teatro, variante de interpretação, na Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo;

- Ano letivo 2017/18, mobilidade Erasmus na universidade de Newcastle, Inglaterra;

- 2017, Dobragem de Desenhos Animados, com José Jorge Duarte, ZOV.

Televisão

- 2022, Tília jovem, part. especial, «Rua das Flores», Plural, TVI;

- 2019, Laurinda, el. adicional, «Conta-me Como Foi, 1980», SP Televisão, RTP;

- 2011, part. especial, «Pai À Força – 3a série», SP Televisão, RTP.

Teatro

- 2021/22, Mina, “A Menina Que Detestava Livros”, Companhia Umbigo, espectáculo itinerante;

- 2020, co-protagonista de «A Síndrome da Culpa», encenação de Sofia Espírito Santo, Auditório Municipal Amélia Rey Colaço;

Mafalda Aragão

- 2019/20, Capuchinho Vermelho, «A Triste História de Um Lobo Mau», encenação de Miguel Partidário, Auditório Municipal Lourdes Norberto;
- 2019, Sonetchka, «Tio Vânia», encenação de Armando Caldas, Auditório Municipal Lourdes Norberto;
- 2019, protagonista, “Ensaios Quarta, Quinta e Sexta, 21:30 na SMUP”, encenação Teatro Riscado, SMUP;
- 2019, Joana, «O Sótão», encenação de Carlos Paiva, Palácio Flor da Murta;
- 2018/19, Joana, «Vamos Fazer Futuro», encenação de Fernando Tavares Marques, Auditório Municipal Lourdes Norberto;
- 2014/15, várias personagens, «Oliver Twist», encenação de Sofia Espírito Santo, Centro Cultural da Malaposta.

Outros

- Desde 2019 diversos trabalhos de animação infanto-juvenil;
- 2015, Escola de Música Nossa Senhora do Cabo, Ensino de Música Clássica (Guitarra, Piano e Canto)
- Desde 2011 diversas curtas-metragens e experiência em publicidade.
- Curso de formação de coordenadores, de animadores de campos de férias, de formadores e de animação de eventos;
- faz clown, anda de andas, sabe magia, fogo e dança