



Gustavo Alves



📷 /gustavocalves_/

📺 /name/nm0023461/

Idiomas

- Inglês
- Português (Materna)

Formação artística

- No ano letivo 2019/20, ingressou no curso profissional de Interpretação da Escola Profissional de Imagem, coordenado pela atriz Cristina Cavalinhos.

Cinema

- 2018, Frederico, «Último Banho», realizado por David Bonneville, C.R.I.M. Produções;
- 2013, Gui, el. principal, «Os Gatos Não Têm Vertigens», realizado por António Pedro Vasconcelos, MGN Filmes.

Televisão

- 2023/24, Tomás, el. adicional, «Senhora do Mar», SP Televisão, SIC;
- 2022, Francisco, part. especial, «Por Ti», SP Televisão, SIC;
- 2021, Gil Peixoto, el. fixo, «Para Sempre», Plural, TVI;
- 2021, Janeco, «Vizinhas» (telefilme), Ukbar Filmes, RTP;
- 2019/20, Fábio, el. fixo, «Conta-me Como Foi - anos 80», SP Televisão, RTP;
- 2019, Cliente taberna, part. especial, «Terra Brava», SP Televisão, SIC;
- 2018, Tomás, el. principal, «Der Lissabon Krimi - Aufbruch», AG Films;
- 2017, Frederico, el. adicional, «País Irmão», Stoplevel, RTP;
- 2017, part. especial, «Paixão», SP Televisão, SIC;
- 2014, Pedro, part. especial, «Jardins Proibidos», Plural, TVI;

Gustavo Alves

– 2013, João Pureza, el. fixo, «I Love It», Plural, TVI.

Outros

– De 2012 a 2015 aulas de representação com Sofia Espírito Santo, na Musicentro, em Carnaxide;

– Desde 2013 que dá a imagem e a voz a campanhas publicitárias.